



2

छत्तीसगढ़ माध्यमिक शिक्षा मंडल, रायपुर

हायर सेकेण्डरी सर्टिफिकेट परीक्षा वर्ष 2008-09

मॉडल प्रश्न पत्र (Model Question Paper)

कक्षा:-	12 वीं	Class	12 th
विषय:-	सामान्य हिन्दी	Subject:-	General Hindi
समय:-	3 घण्टे	Time:-	3 Hours
पूर्णांक:-	100	Maximum Marks :-	100

- निर्देश:-
1. सभी प्रश्न हल कीजिये ।
 2. प्रत्येक प्रश्न के सामने निर्धारित अंक दिए गए हैं ।
- प्रश्न 1- निम्नलिखित शब्दों के तत्सम शब्द लिखिए । (2)
1. चौपाया
 2. कंगन
- प्रश्न 2- दिये गये शब्दों के समास विग्रह करते हुए उनके प्रकार बताइए - (2)
1. पाप-पुण्य
 2. यथाशक्ति
- प्रश्न 3- निम्नलिखित के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए - (2)
1. राजा
 2. पृथ्वी
- प्रश्न 4- दिए गए मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए - (2)
1. आग बबूला होना ।
 2. टेढ़ी खीर होना ।
- प्रश्न 5- दिए गये वाक्यों के लिए शब्द समूह के लिए एक शब्द लिखिए - (2)
1. जो युगों से हो रहा है
 2. पैर से सिर तक
- प्रश्न 6- देशज शब्द किसे कहते हैं ? (2)
- प्रश्न 7- प्र तथा अनु उपसर्गों से दो-दो शब्द बनाइए । (2)
- प्रश्न 8- भारतेन्दु युग की तीन विशेषताएँ लिखिए । (3)

- प्रश्न 9— वैज्ञानिक तथा औद्योगिक विकास के कुप्रभाव से बचने के लिए किन दो बातों का ध्यान रखना चाहिए । (4)
- प्रश्न 10— अरविन्द गोली का शिकार क्यों हुआ ? (4)
- प्रश्न 11— मधु और वसन्त की जीवन शैलियों में क्या अन्तर है ? (4)
- प्रश्न 12— कर्मठ देश क्यों नहीं मरता ? स्पष्ट कीजिए । (5)
- प्रश्न 13— भक्तिकालीन कवियों में मीरा का स्थान निरूपित कीजिए । (5)
- प्रश्न 14— कर्तव्य पालन और सत्यता में बड़ा घनिष्ठ संबंध है— इस कथन को स्पष्ट कीजिए । (5)
- प्रश्न 15— उपहार का आवरण हटाते ही ममता क्यों चौंक उठी थी ? (5)
- प्रश्न 16— निम्नलिखित पद्यांशों में से किसी एक का ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए— (5)
- घायल अपना ताजमहल है घायल गंगा मैया ।
 टूट रहे हैं तूफानों में नैया और खैवैया,
 तुम नैया के पाल बदल दो, तूफानों की चाल बदल दो ।
 हर आँधी का उत्तर हो तुमने नहीं विचारा ।
 जीना है तो मरना सीखों गूँज उठे यह नारा ॥

अथवा

पायो जी मैने राम रतन धन पायो ।
 वस्तु अमोलक दी मेरे सतगुरु, किरपा कर अपनायो ।
 जनम—जनम की पूंजी पाई, जग में सभी खोवायो ।
 खरचो नहीं कोई चोर न लेवे, दिन—दिन बढ़त सवायो ।
 मीरा के प्रभु गिरधर नागर, हरख—हरख जस गायो ॥

- प्रश्न 17— निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक का ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए— (5)
- धर्म पालन करने के मार्ग में सबसे अधिक बाधा चित्र की चंचलता, उद्देश्य की अस्थिरता और मन की निर्बलता से पड़ती है । मनुष्य के कर्तव्य मार्ग में एक ओर से आत्मा के भले और बुरे कर्मों का ज्ञान और दूसरी ओर आलस्य और स्वार्थपरता रहती है ।

अथवा

ईर्ष्या का काम जलाना है, मगर सबसे पहले वह उसी को जलाती है, जिससे हृदय में उसका जन्म होता है । आप भी ऐसे बहुत से लोगों को जानते हों ने तो ईर्ष्या और द्वेष की साकार मूर्ति है जो बराबर इस फिक्र में लगे रहते हैं कि कहां सुनने वाला मिले और अपने दिल का गुबार निकालने का मौका मिले ।

प्रश्न 18— ईर्ष्यालु व्यक्ति अपने उद्देश्य में सफल क्यों नहीं होता ? समझाइये । (6)

प्रश्न 19— आचार्य रामचंद्र शुक्लाजी का व्यक्तित्व कैसा था ? (6)

अथवा

प्रस्तुत कहानी किशोरावस्था का प्रभावी मनोवैज्ञानिक विश्लेषण है, अपने मत की पुष्टि में एक संक्षिप्त लेख लिखिए ।

प्रश्न 20— आचार्य रामचन्द्र शुक्ल अथवा बालकवि बैरागी का साहित्यिक परिचय निम्न बिन्दुओं के आधार पर दीजिए — (6)

1. रचनाएँ
2. भाषा शैली / भावपक्ष एवं कलापक्ष
3. साहित्य में स्थान ।

प्रश्न 21. अपने मुहल्ले में चोरी की बढ़ती हुयी घटनाओं की रोकथाम के लिए थानाध्यक्ष को आवेदन पत्र लिखिए । (अंक 7)

अथवा

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

“ यत्र नार्यस्तु पूज्यंते रमन्ते तत्र देवता ”

- प्र. 1. उपर्युक्त गद्यांश का सारांश लिखिए । (2)
प्र. 2. नारी के किन-किन रूपों का चित्रण हुआ है ? (2)
प्र. 3. उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए । (2)

प्रश्न 23. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 200 शब्दों में निबंध लिखिए – (10)

1. पुस्तक वाचन का महत्व ।
2. समय का महत्व ।
3. राष्ट्र निर्माण में नवयुवकों का योगदान ।
4. पर्यावरण प्रदूषण – समस्या एवं निदान ।

-----X-----